

EN UN SEGUNDO

HISTORIAS INTERACTIVAS CONTADAS POR WHATSAPP

EN UN SEGUNDO es un proyecto de ingeniería audiovisual que surge a partir de la necesidad de responder a una temática.

Busca concientizar sobre el uso que le damos al celular en nuestra vida diaria, muchas cosas pueden ocurrir en los momentos que estamos concentrados en nuestros teléfonos; en un segundo todo puede cambiar.

Los usuarios accederán a nuestra página web, verán el trailer de la historia de un personaje dependiendo del horario en el que accedan a la misma. Luego de ver este trailer serán redirigidos a una conversación de WhatsApp en la que interactúan con un personaje.

¿Por qué Whatsapp?

Se envían 55000 millones de mensajes por día.

Le da al usuario un rol activo en las historias.

Plataforma con más de 1 millón de usuarios diarios.

Aplicación de mensajería instantánea más usada.

Los usuarios podrán interactuar con cuatro personajes y vivir sus historias.

Antón

Sale de Punta Carretas hacia Ciudad Vieja para encontrarse contigo a mitad de camino.

Sale a caminar pues por problemas de salud debe hacer ejercicio y tú te has ofrecido a acompañarlo.

Antes de encontrarte surge un imprevisto lo que hace que Anton deba volver rápidamente.

Anton enojado se comunica contigo a través de WhatsApp.



Silvina

Está en clase y se juntará contigo a cenar. Durante la misma te manda fotos y videos mostrándote lo que está haciendo. Al salir en su bici para tu casa, recibe un mensaje de un joven invitándola a salir. Silvina emocionada te escribe para contarte lo ocurrido mandando audios y capturas de pantalla.



Interpretada por Nuria Flo.

Damián

Está en una previa a la cual tú no has podido ir. Él está aburrido y te escribe todo el tiempo para contarte cómo transcurre la noche.

En el boliche se encuentra a su exnovia con otro, lo que hace que se enoje y se vaya para su casa manejando.



Interpretado por Agustín Urrutia.

Olivia

Está a punto de casarse, día que esperó toda su vida. Tú, su primo(a), la acompañas en este día tan anhelado a través del celular. Todo el día transcurre de forma tranquila salvo el momento en el cual el remise la pasa a buscar, éste nunca llega haciendo que Olivia deba manejar su propio auto hasta la boda.



¿Por qué En Un Segundo?

Como parte del último año de la carrera en Licenciatura en Ingeniería Audiovisual, En Un Segundo se trata de un proyecto integral que involucra todas las competencias que los estudiantes vienen adquiriendo a lo largo de los cuatro años. Se propone una temática en donde ellos tienen que producir una ficción o documental que combine nuevas tecnologías para hacer una narración transmedia. Como requisito tiene además, que se lleve adelante el desarrollo de la programación que acompaña la historia.

Los distintos módulos a lo largo del año son impartidos por un equipo interdisciplinario de docentes que destaca la modalidad de trabajo orientada a proyectos.

¿Cuándo?

La experiencia estará disponible a partir del 23 de noviembre. Ya está disponible en Instagram y web detalles de los personajes.

¿Dónde vivo la experiencia?

A través de tu dispositivo móvil con whatsapp activo. Deberás enviar un mensaje con la palabra clave y comenzarás a recibir la historia en tu celular.

¿Cómo?

Como espectador tendrás un rol en la historia de cada personaje. Vivirás en tiempo real en tu chat de Whatsapp como si hablaras con un amigo.

¿Quiénes?

A lo largo de la carrera, Un grupo de 9 estudiantes que se complementa en áreas de programación, fotografía, audiovisual, investigación, producción y gestión.

Dirección General: Carolina Molina.

Producción: Ramiro Rivas, Sol Monteverde.

Idea original: Gabriela Ascione, Ramiro Rivas.

Guión: Julián Carro, Gabriela Ascione, Mauricio Núñez, Ramiro Rivas

Desarrollo: Gabriela Ascione, Santiago Blanco, Germán Da Rosa.

Dirección Audiovisual: Julián Carro.

Asistencia de Dirección: Sol Monteverde.

Dirección de Sonido: Mauricio Núñez.

Dirección de Fotografía: Natalia López.

Dirección de Arte: Carolina Molina.

Montaje y Postproducción: Gabriela Ascione, Sol Monteverde, Julián Carro, Natalia López, Mauricio Núñez.

Comunicación: Ramiro Rivas, Sol Monteverde, Carolina Molina, Julián Carro.

Equipo docente: Leticia Barzilai, Laura Rocha, Santiago Bednarik, Diego Ferrando.

Sobre la organización

La Licenciatura en Ingeniería Audiovisual habilita a los estudiantes a innovar y crear un producto interactivo que responde a la necesidad de los nuevos medios y formatos de la segunda década del siglo XXI. El perfil del egresado de esta licenciatura tiene como diferencial la capacidad de articular los conceptos más complejos de ingeniería, procesamiento de imágenes y sonido hasta la forma innovadora de contar una historia y llevar al usuario a vivir una experiencia diferente.



enunsegundo.uy

PROYECTO DE INGENIERÍA AUDIOVISUAL.
Lic. en Ingeniería Audiovisual.
Universidad Católica del Uruguay.



Universidad
Católica del
Uruguay

Contacto:

produccion@enunsegundo.uy

Más información:

leticia.barzilai@ucu.edu.uy